

4-12 ANS

LE PORELLO UNE HISTOIRE

Atelier à emporter !

Un leporello est un livre qui se déplie à la façon d'un accordéon. Il peut se lire page après page, comme un livre classique, ou d'un seul coup d'œil, comme un tableau. Cet atelier permet de réaliser un leporello sur le thème du paysage et fait écho au livre *Hello tomato* de Marion Caron et Camille Trimardeau.

MATÉRIEL



© Éditions du livre

Camille Trimardeau est née en 1992 et a étudié les arts appliqués et la communication à Tours. Marion Caron est designer graphique et travaille principalement l'objet imprimé. *Hello tomato* est un livre-jeu qui permet de créer un surprenant jardin potager et fruitier. Les pages de ce leporello sont colorées d'une multitude de nuances de dégradés. 25 cartes pochoirs, découpées en forme de fruits et de légumes sont à superposer sur les pages de couleur. Les fruits et les légumes prennent ainsi forme, de façon parfois étonnante : dans ce jardin de poche poussent en effet des tomates bleues, des fraises vertes ou encore des poireaux jaunes.



COLLE



CISEAUX

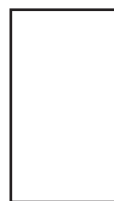


CRAYONS

Feutres
Pastels
Couleurs



PEINTURE



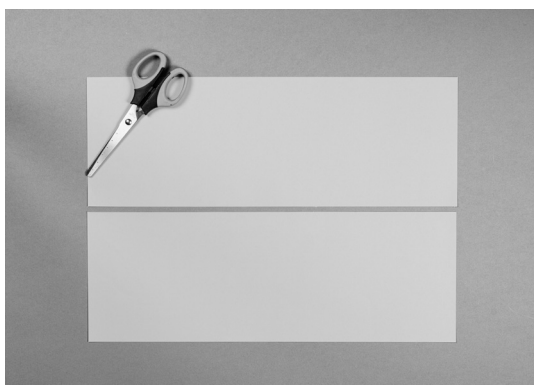
FEUILLE
A3



PAPIER
Cartonné

MODE D'EMPLOI

1



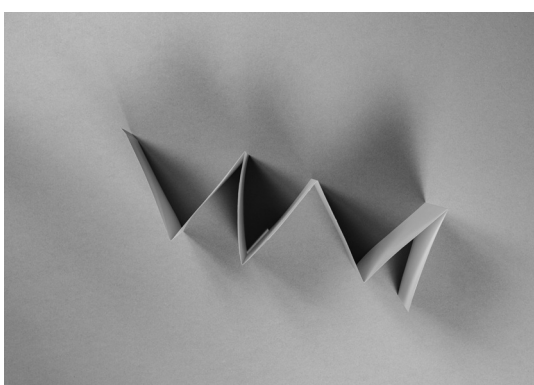
Découper la feuille A3 en deux dans le sens de la longueur.

2



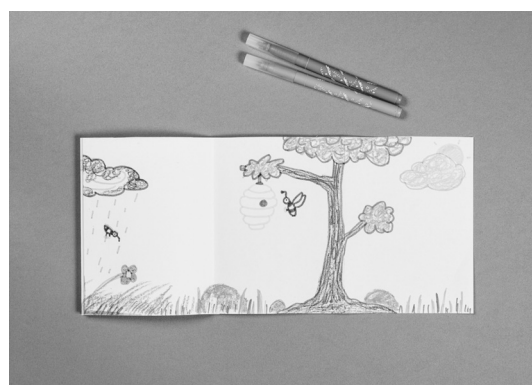
Coller les 2 morceaux de papier ensemble de façon à former une longue bande de papier.

3



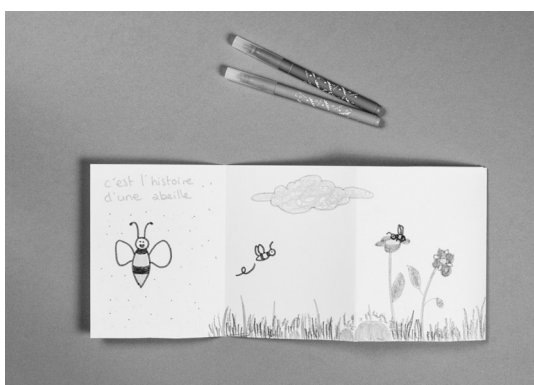
Plier la bande de papier en accordéon en formant des pages d'environ 15 centimètres de largeur.

4



Déplier la bande de papier et dessiner un paysage qui se déploie sur toute la longueur du leporello.

5



Dessiner un personnage qui se déplace dans le paysage. Imaginer ce qu'il fait au fil des pages.

6



Coller un rectangle de carton sur la première et la dernière page et écrire le titre sur la couverture.

Cet atelier à emporter a été conçu par Mathilde Chéreau en 2024 avec l'accompagnement de l'Atelier des publics de Passerelle Centre d'art contemporain. La création graphique de ces supports et la police de caractères des titres ont été réalisées par Raphaëlle Chever, étudiante en DSAA Graphisme. Photos : Rémy Castan.