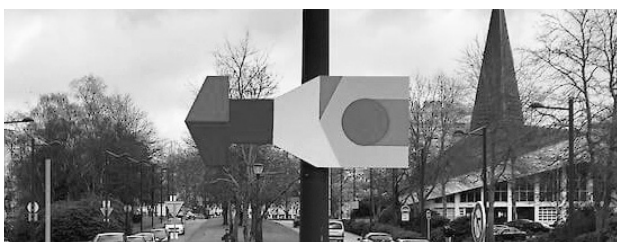


À partir de **HANS**

# ATELIER TANGRAM

Atelier à emporter !

Cet atelier s'appuie sur les tangrams de Bastien Contraire pour créer une typographie originale à partir de formes géométriques. En jouant avec des formes découpées dans du papier, il s'agit de composer des lettres comme on ferait un puzzle.



© Bastien Contraire

Autodidacte, Bastien Contraire (1982, France) débute dans le monde de l'auto-édition avant de se consacrer aux livres pour enfants. Il s'est fait connaître en 2016 avec son premier livre, *Les Intrus*, des planches naturalistes qui cachent une anomalie. Il publie ensuite *Animaux*, *Véhicules*, *Aliments* et *Au contraire* en 2020. Parallèlement à son activité d'auteur et illustrateur, il crée des expositions pour enfants dans une démarche expérimentale et ludique. En 2024, il a créé un jeu de tangram inspiré de la forme des fenêtres d'un bâtiment du quartier de Bellevue à Brest. Les pièces du tangram permettent de créer des personnages, des bâtiments ou encore des flèches de signalisation.

## MATÉRIEL



COLLE



CISEAUX



CRAYONS

Feutres  
Couleurs  
Pastels



RÈGLE



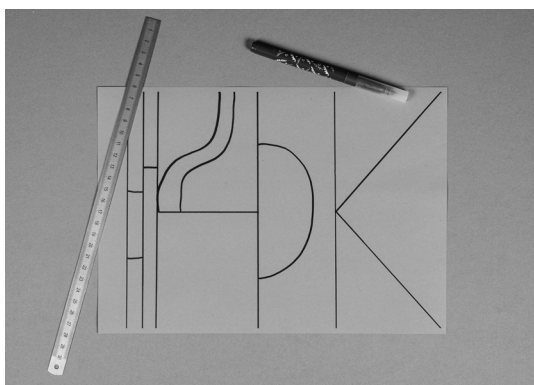
FEUILLE  
A3



FEUILLE  
A4  
Colorée

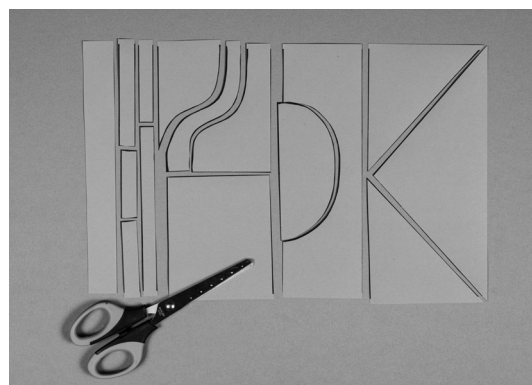
# MODE D'EMPLOI

1



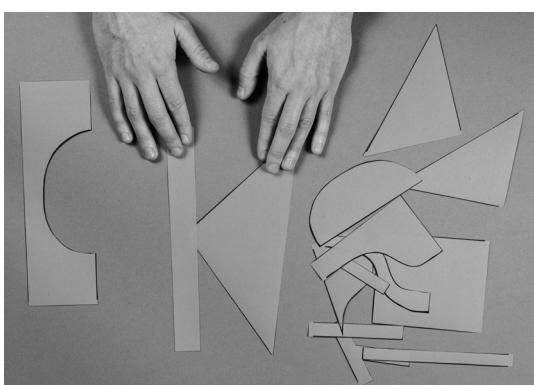
Sur une feuille A4 de couleur, tracer de façon spontanée des formes simples à l'aide d'une règle.

2



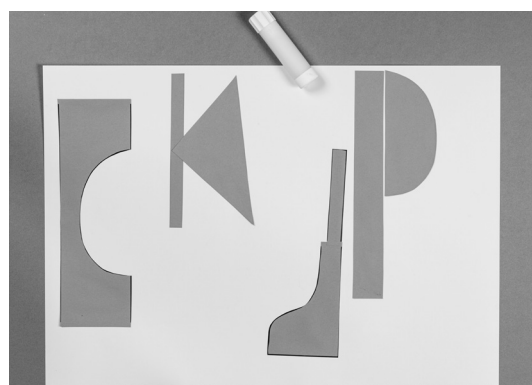
Découper ces formes en suivant les traits. Les morceaux de papier composent le tangram.

3



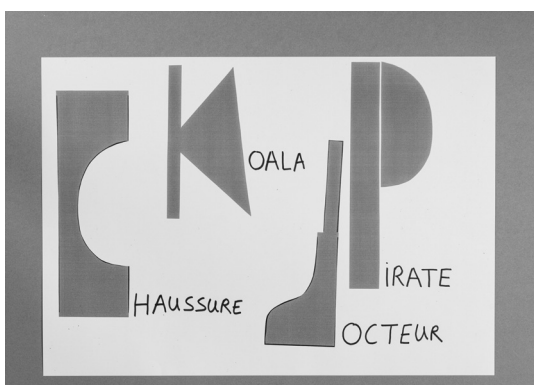
Assembler ensuite ces morceaux de papier pour faire apparaître des lettres ou des mots.

4



Une fois les lettres composées, coller les morceaux de papier sur une feuille A3.

5



À côté de chaque lettre, écrire ou dessiner quelque chose dont le nom commence par la lettre.

Cet atelier à emporter a été conçu par Mathilde Chéreau en 2024 avec l'accompagnement de l'Atelier des publics de Passerelle Centre d'art contemporain. La création graphique de ces supports et la police de caractères des titres ont été réalisées par Raphaëlle Chever, étudiante en DSAA Graphisme. Photos : Rémy Castan.